

Axothéa, 2 rue du chemin des dames 02860 Chamouille / axothea@free.fr
03 23 23 71 67 - 06 27 40 06 78 / www.axothea.com / Facebook : Axothéa Théâtre

L'activité d'Axothéa

Nos prochains rendez-vous

× Stages jeunes (7 - 15 ans)

Vacances scolaires

Stages labellisés VLAA : Vacances et Loisirs des Adolescents de l'Aisne



Théâtre d'objets / Marionnettes

Du 17 au 21 juillet de 10h à 16h30

Maison des amateurs de théâtre (Axothéa) – CHAMOUILLE

50€ + 15€ d'adhésion annuelle si non adhérent Axothéa

Théâtre, Voile et Sport

Du 28 août au 1^{er} septembre de 10h à 16h30

Maison des amateurs de théâtre (Axothéa)

Et base nautique de Cap Aisne – CHAMOUILLE

60€ + 15€ d'adhésion annuelle si non adhérent Axothéa

Théâtre et recyclage

Du 23 au 27 octobre de 10h à 16h30

Maison des amateurs de théâtre (Axothéa) – CHAMOUILLE

50€ + 15€ d'adhésion annuelle si non adhérent Axothéa

[Plus d'informations sur nos stages en pages 4 et 5](#)

× Festival Gardin'Cour



Les 18 et 19 novembre 2017

Espace Culturel du Parc – SISSONNE

Un spectacle : 10€ / Tarif réduit : 5€

Pass 7 spectacle : 15€ / Tarif réduit : 10€

[Plus d'informations sur la programmation en pages 5, 6 et 7](#)

L'actualité des troupes d'Axothéa

Z'Art Bee Cie

Roulez-jeunesse ! de Luc TARTAR

L'adolescence se met en scène, période de tous les excès, de tous les espoirs mais surtout de toutes les premières fois ! Dans une cour de récréation, chaque jeune va évoquer la découverte de la sensualité, de son corps, de ses premières rencontres, de ses peurs entre poésie et humour. Dans *Roulez jeunesse*, c'est bien de cette énergie de vie dont les adolescents font preuve, et leurs prises de parole sont des appels à la vie avant d'être des appels au secours. C'est drôle, c'est décapant, c'est désarmant, c'est énergique, c'est poétique, c'est beau !

Durée : 25 minutes

Le samedi 1^{er} juillet à 22h

Et le dimanche 2 juillet à 14h15 et à 16h

Cet enfant de Joël POMMERAT

Aujourd'hui, nous devons être parfaits, des parents, des enfants, des employés, des hommes et des femmes idéaux. Dans la salle, une part de réel est là, un tableau très riche en complexités et en diversité, une vie qui n'est pas idéale, qui est loin de la perfection qu'on nous tend. Face à nous une réalité qui bouleverse, qui interroge, qui fait réagir. Tout n'est pas noir ou blanc, le jugement nous jette les uns contre les autres et la relation parents/enfants est constamment remise en question par nos vies et nos parcours. Dans une très grande simplicité d'écriture et dans un souci de toucher directement les gens, le texte est simple, nu, brut, mais extrêmement juste. Il nous embarque dans une réalité concrète. C'est prenant, c'est émouvant, c'est touchant, c'est beau !

Durée : 25 minutes

Le samedi 1^{er} juillet à 14h

Et le dimanche 2 juillet à 11h et à 15h

À l'ESCAL de LAON – Dans le cadre du festival E.T.E (Escal Théâtre ÉTÉ)

Ces deux textes sont des extraits de la nouvelle création intitulée « **Nous grandirons tous** », montage de textes sur le thème de l'enfance, proposée en septembre 2017

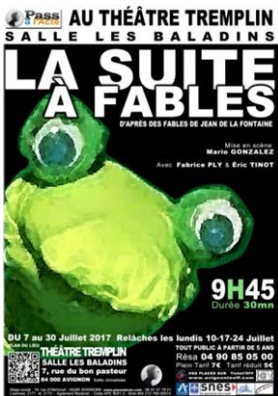
Informations sur Z'Art Bee Cie : Tel : 06 51 93 75 57 (Dimitri ROGER, président) / Mail : zartbeecompagnie@hotmail.fr

Facebook : Z'art Bee Compagnie

Site internet : zartbee.compagnie.free.fr ou <https://www.axothea.com/troupes-affiliées/z-artbee-cie/>

L'agenda des troupes professionnelles de l'Aisne

Pass à l'Acte



La Suite à Fables

D'après des Fables de : Jean DE LA FONTAINE

Mise en scène, scénographie et conception : Mario GONZALEZ

Manipulateurs, interprètes, conception et réalisation des marionnettes :

Éric TINOT et Fabrice PLY

Les Fables de la Fontaine sont nombreuses et il eut été dommage de ne pas explorer davantage cette abondante littérature. C'est chose faite et nous voilà reparti dans l'univers du célèbre fabuliste. Les Fables choisies sont adaptées dans une écriture plus contemporaine et plus accessible. Elles sont servies, théâtralisées et racontées par des petits êtres nés pour l'occasion et secondés par deux narrateurs et manipulateurs. Au fur et à mesure des fables, le décor se construit et se déconstruit sur un support ouaté de mille fleurs de tulle.

Durée : 30 minutes / Tout public à partir de 5 ans

Du 7 au 30 juillet 2017 (relâches les lundis 10, 17 et 24 juillet) à 9h45

Théâtre Tremplin (salle les baladins) : 7, rue du bon Pasteur – 84 000 AVIGNON

Tarifs : Plein tarif : 7€ / Tarif réduit : 5€ **Réservations :** 04 90 85 05 00



Le Vilain Petit Canard

D'après le conte d'ANDERSEN

Mise en scène : Mario GONZALEZ

Avec : Eric TINOT

Par des mots simples, ce conte pose un regard critique sur la condition humaine en nous transportant dans l'univers cruel du rejet et de la discrimination, mais il apporte néanmoins cette lueur d'espoir que la différence peut être valorisée et métamorphosée en beauté et en authenticité. L'univers du clown comme support narratif de l'épopée dramatique du Vilain Petit Canard, face à un destin qu'il n'a pas choisi, permet une distanciation dans l'interprétation et un jeu à chaque fois renouvelé.

Durée : 40 minutes / à partir de 6 ans

Du 7 au 30 juillet 2017 (relâches les lundis 10, 17 et 24 juillet) à 15h45

Théâtre Tremplin (salle les baladins) : 7, rue du bon Pasteur – 84 000 AVIGNON

Tarifs : Plein tarif : 8€ / Tarif réduit : 5€ Réservations : 04 90 85 05 00

Reprise de l'atelier hebdomadaire théâtre – théâtre de jeu masqué – clown Adultes et ados à partir de 16 ans

Appréhender les fondamentaux du théâtre : voix, corps, respiration, relaxation, écoute, équilibre du plateau... Les codes du masque et du clown : la décomposition du mouvement, l'acceptation de l'erreur, la transformation, physique et vocale, la naissance... s'essayer, s'amuser, se dépasser, prendre plaisir dans le partage et la création.



À partir du 4 septembre, chaque lundi de 19h à 21h

Salle polyvalente – CROUY (près de Soissons)

Tarifs : 80€ / trimestre

Renseignements et inscriptions : Compagnie Pass à l'Acte : 19 rue d'Héricourt, 02200 SOISSONS

Tel : 06 07 37 79 21 ou 03 23 53 54 39

Mail : passalacte@orange.fr

Le Médecin Malgré Lui

Par l'atelier amateur de jeu masqué « les passeurs de mots »



Le dimanche 1^{er} octobre à 15h30

Salle polyvalente de CROUY (près de Soissons)

Le samedi 7 octobre à 20h30

Salle communale de VORGES (près de Laon)

Tarifs : Tarif plein : 8€ / Tarif réduit (enfants de -12 ans) : 4€

Réservations : 06 72 73 05 13

Plus d'informations sur les activités d'Axothéa

Stage jeunes du 17 au 21 juillet - Théâtre d'objets / Marionnettes



Ce stage a pour objectif de permettre aux participants d'aborder ou d'approfondir les bases du jeu de marionnette/théâtre d'objets pendant 5 jours de pratique où s'alterneront exercices ludiques, travail de scène et ateliers de fabrication. Au terme des 5 jours, les jeunes auront l'opportunité d'expérimenter la représentation théâtrale et de mettre en pratique les bases acquises au cours d'une représentation en public.

Les journées de stage se dérouleront en deux temps :

Le matin 10h/12h : Les ateliers création de personnages

- Les participants seront guidés par un intervenant dans leur recherche de création de personnages grâce à des objets du quotidien simples et efficaces.
- Les créatures nées de ces recherches seront un support pour appréhender les bases de jeu de marionnette (regards, voix, etc.) et seront les protagonistes de l'histoire explorée tout au long de la semaine.

L'après-midi 13h30/16h30 : l'après-midi sera principalement consacré à des exercices ludiques ayant pour but :

- D'échauffer le corps et la voix, de se rendre disponible au jeu (écoute, concentration, mémorisation) et de permettre au groupe de mieux se connaître et de prendre contact grâce à des exercices collectifs.
- En prenant part à la création d'un court spectacle, les jeunes aborderont plusieurs scènes qui leur permettront de créer et de partager avec les spectateurs l'univers poétique du théâtre d'objet.

INTERVENANTS : Laurie PINCHON (Axothéa) et Jean-Noël PARMENTIER

LIEU : Maison des Amateurs de Théâtre – Chamouille

NB : Prévoir un repas pour le midi.

Un micro-onde, un frigo et des couverts sont à disposition dans nos locaux.

Un adulte encadrera les repas.

HORAIRES : 10h/12h - 13h30/16h30

TARIF : 50€ + 15 adhésion annuelle si non adhérent Axothéa

Les chèques-vacances sont acceptés

Stage jeunes du 17 au 21 juillet - Théâtre, Voile et Sport

Les journées de stage se dérouleront en deux temps :

Le matin 10h/12h30 : Construire les bases du jeu théâtral

- Travail sur les fondamentaux du théâtre : voix, espace, corps, au travers d'exercices ludiques et d'improvisations.
- Les saynètes seront l'occasion d'explorer : la respiration, la relaxation, le lâcher prise, le contact, le mouvement, la disponibilité, la spontanéité, l'écoute et l'imagination.



L'après-midi 14h/16h30 : Initiation à la voile et pratique d'un sport en plein air à la base nautique Cap'Aisne (trajet encadré par l'animatrice)

↳ Fournir le brevet de natation des enfants et la fiche d'inscription aux activités sportives ci-dessous au moment de l'inscription

- Le dernier jour, un moment convivial de mise en valeur sera prévu avec les parents sous forme d'une exposition des photos prises durant les activités de la semaine.

Le planning des activités est susceptible de varier en fonction des conditions météorologiques

INTERVENANTS : Laurie PINCHON (Axothéa) et 2 animateurs sportifs de la base nautique de Cap Aisne

LIEU : Maison des Amateurs de Théâtre et base nautique de Cap Aisne - Chamouille

NB : Prévoir un repas pour le midi et des vêtements de rechange pour la voile. Un micro-onde, un frigo et des couverts sont à disposition dans nos locaux. Un adulte encadrera les repas et les trajets vers Cap Aisne.

HORAIRES : 10h/12h30 – 14h/16h30

TARIF : 60€ + 15 adhésion annuelle si non adhérent Axothéa

Les chèques-vacances sont acceptés

Stage jeunes du 23 au 27 octobre - Théâtre et Recyclage



Ce stage a pour objectif de permettre aux participants d'aborder ou d'approfondir les bases du jeu de théâtral pendant 5 jours de pratique où s'alterneront exercices ludiques, travail de scène et ateliers de fabrication et de récupération.

Au terme des 5 jours, les jeunes auront l'opportunité d'expérimenter la représentation théâtrale et de mettre en pratique les bases acquises au cours d'une représentation en public.

Les journées de stage se dérouleront en deux temps :

Le matin 10h/12h : Les ateliers recyclage

- Les participants fabriqueront des personnages, animaux ou végétaux grâce à des éléments en bois, plastique, fer, papier, tissu. Nous souhaitons n'utiliser que des « déchets » ou des objets inutilisés afin de sensibiliser les enfants au recyclage.

- Toutes ces créations seront ensuite regroupées autour d'un mécanisme de manège.

L'après-midi 13h30/16h30 : l'après-midi sera principalement consacré à des exercices ludiques ayant pour but :

- D'échauffer le corps et la voix, de se rendre disponible au jeu (écoute, concentration, mémorisation) et de permettre au groupe de mieux se connaître et de prendre contact grâce à des exercices collectifs.

- Les enfants aborderont le **texte de Suzanne Lebeau : PETIT PIERRE**, l'histoire d'un enfant hors du commun qui a fabriqué un manège grâce à des objets en tous genres trouvés dans la ferme où il vivait.

- La sculpture créée le matin sera donc utilisée comme élément de décor et comme accessoire pour cette histoire.

INTERVENANTE : Laurie PINCHON (Axothéa)

LIEU : Maison des Amateurs de Théâtre – Chamouille

NB : Prévoir un repas pour le midi.

Un micro-onde, un frigo et des couverts sont à disposition dans nos locaux.

Un adulte encadrera les repas.

HORAIRES : 10h/12h - 13h30/16h30

TARIF : 50€ + 15€ adhésion annuelle si non adhérent Axothéa

Les chèques-vacances sont acceptés

Festival Gardin'Cour



Les 18 et 19 novembre 2017

À l'Espace Culturel du Parc de SISSONNE

Tarifs : Un spectacle : 10€ / Tarif réduit : 5€
Pass 7 spectacles : 15€ / Tarif Réduit : 10€

Plus d'informations sur <https://www.axothea.com/festival-gardin-cour/>

Les horaires des pièces seront définis très prochainement

Les spectacles sélectionnés :

Les règles du savoir vivre dans la société moderne de Jean-Luc LAGARCE

Cie clin d'oeil de BUC (78) / Satire sociétale / durée : 1h15



Naître, ce n'est pas compliqué. Mourir, c'est très facile. Vivre, entre ces deux événements, ce n'est pas nécessairement impossible. Il n'est question que de suivre les règles et d'appliquer les principes pour s'en accommoder. Il s'agit de connaître et d'apprendre, dès l'instant déjà si mondain de sa naissance, à tenir son rang et respecter les codes qui régissent l'existence.

Caravanes de Rémi DE VOS, Emmanuelle MARIE, Fabrice MELQUIOT, Pauline SALES...

Collectif des emplumés de Pierregeot (80) / théâtre contemporain / 1h15

Des caravanes sur un terrain vague, du côté de Saint-Etienne, ou ailleurs. Ici s'est arrêté le temps pour cette communauté sédentarisée...Quelle identité s'offre à ces voyageurs immobiles, et comment aller à leur rencontre ? À travers le regard de différents écrivains contemporains, le spectateur est invité à monter, le temps d'un spectacle, dans ces caravanes et à opérer ce petit voyage intérieur au-devant de l'autre...

Cet enfant de Joël POMMERAT

Le dumme kuh théâtre de Hem (59) / théâtre contemporain / 1h10



À partir de paroles recueillies lors d'entretiens, Joël Pommerat élabore une série de courtes scènes sur le thème de la parentalité. Dans une langue précise et tranchante, chaque situation met à nu le malentendu de l'amour primordial qui est censé lier parents et enfants. Un amour qui ne va pas de soi en contrepoint du modèle de la famille idéale.

Fantaisies 4 : l'idéal féminin n'est plus ce qu'il était de Carole THIBAUT

Troupe « Ponctuation ! » de Dijon (21) / comédie engagée / 55 min

Fantaisie 4 nous présente une succession de flash qui évoquent ce que vit la femme confrontée à ce qu'on attend d'elle (séduisante, attentive aux autres, mère parfaite...) qui ne correspond pas forcément à ses rêves et à ce qu'elle est vraiment. Malgré l'âpreté du sujet, c'est un spectacle léger qui démonte de façon jubilatoire la mécanique d'oppression qui se cache derrière la notion d'idéal féminin et ses représentations.

Les Guichetiers : création de la troupe

Le théâtre arc en ciel d'Yzeures (03) / pantomime burlesque et sociale / 1h10

Une porte est à jardin, au lointain, elle donne sur un bureau : banque, administration, entreprise...Les personnages dansent le samedi. Certains d'entre eux apprécient même la ratatouille ou les sardines en boîte. L'histoire commence un lundi, ou plutôt, elle se poursuit. D'ici à samedi, la routine va s'emballer, la roue va tourner...Chacun son tour d'être demandeur, d'attendre, de désespérer, chacun son tour de refuser, de faire attendre, d'être aimé.



Mr Agop de Jean-Charles RAYMOND

La z'art bee cie de Laon (02) / comédie tout public et jeune public / 1h



Dans cette pièce drôle et dynamique, tout débute à Marseille, dans l'aéroport où Azad a fraîchement débarqué le jour même d'Arménie. Un peu perdu dans ce monde nouveau, il nous apprend le but de sa venue : retrouver Paron Agop qui l'a sauvé, encore enfant, du massacre de son village. Pour ce faire, il a besoin d'aide. Il la trouvera dans la rencontre avec Yasmine et Fatima, les « dames de ménage », et avec les jumeaux Constantin et Calendal, chauffeurs burlesques du même taxi, qui vont l'accompagner dans sa quête.

Comédies tragiques de Catherine ANNE

La compagnie des lumignons (02) / comédie à sketches / 1h05

Sorte de travelling théâtral dans la société d'aujourd'hui, *Comédies Tragiques* exprime, avec vivacité, le combat de l'être humain face à des pouvoirs, écrasants ou dérisoires. L'action commence sur la scène du Grand Théâtre que des manifestants viennent d'envahir. Ils ont réussi à passer le cordon de CRS, et se retrouvent face aux spectateurs, qui attendent le début d'une représentation du *Cid* de Corneille. Ensuite, nous nous éloignerons de temps en temps du théâtre, et suivrons, dans leurs batailles tragi-comiques, plusieurs personnages : dans une agence de Pôle Emploi, dans un studio de télévision, dans un bureau de Poste, dans une école, dans les rues...



Les petites annonces

Stages Tréteaux de Haute Alsace

Stage de réalisation théâtrale - Réaliser un spectacle de plein air

Depuis plus de trente ans Théâtre en Haute Alsace et les Tréteaux de Haute Alsace organisent un stage de réalisation théâtrale à Seppois-le-Bas. Ils y ont joué des pièces de Shakespeare, Goldoni, Tirso de Molina, Calderon, Molière, Dario Fo, Federico Garcia Lorca, Courteline...

Les représentations auront lieu du 29 juillet au 6 août à 21h30.

L'hébergement et la restauration sont organisés sur place. Une pratique préalable en atelier, conservatoire, option théâtre ou troupe de théâtre amateur est souhaitable.



Le coût du stage (hébergement + nourriture + frais pédagogiques + assurance) est de 690 euros.

Du 10 juillet au 8 août – SEPPOIS-LE-BAS

Renseignements : Tréteaux de Haute Alsace

Tel : 03 89 66 06 72

Mail : treteaux@mulhouse-alsace.fr

Appel à candidature Pass à l'Acte

Participation à la parade de la Fête du Haricot **Le dimanche 24 septembre - SOISSONS**

Vous êtes intéressé(e)s par cette aventure et vous voulez nous rejoindre cette année lors de la parade le 24 septembre 2017 ?



Il vous suffit de nous contacter à passalacte@orange.fr ou au **06.07.37.79.21** et nous reviendrons vers vous pour une réunion d'information.

Topaze recherche animateur/trice auprès de tout public

Description :

Vous assurerez l'animation d'ateliers théâtre

Vous travaillerez en priorité les fins d'après-midi et les mercredis après-midi avec possibilité de développer le poste.

- Diplôme et formation : BAFA souhaité et expérience théâtrale. Permis B et véhicule obligatoires.
- Compétences souhaitées : Dynamisme, créativité, communication, adaptation et rigueur

Employeur : Compagnie Topaze

Détail de l'offre :

- Lieu de travail : 02700 Tergnier et alentours
- Type de contrat : CDD 10 mois (renouvelable).
- Nature d'offre : Tout public
- Salaire indicatif : 12€ brut / heure (*selon les compétences*) Salaire annualisé.
- Durée hebdomadaire : 7h / semaine minimum avec possibilité de développer le poste + prime éventuelle
- Contact : **Bureau@cie-topaze.fr** (adresser un CV avec photo et une lettre de motivation à la Présidente de la Compagnie : *Christine Rives Gerbert*)

Adresse postale : 27 Rue du bois l'Abbé 02700 Frières Faillouël

Date limite de réception des annonces pour l'édition d'août 2017 : le 23 juillet 2017



MAIRIE DE SISSONNE

